

# Gramática creativa

María Suárez Lasierra

Bremen

A lo largo de la historia han aparecido diferentes formas de entender la gramática que se han ido trasladando a nuestras aulas. El enfoque comunicativo de la lengua ha ganado terreno sobre el resto de los métodos vistos en el pasado y hoy en día el foco de atención dentro del marco comunicativo son las situaciones reales a través de las funciones de la lengua (perdonar, narrar, ordenar, solicitar...). Esto conlleva una necesidad de contextualización y una mayor implicación del aprendiz. En este taller trabajaremos diferentes ejercicios que hagan viable unir tanto contexto y texto como función y forma de una forma creativa.

**María Suárez Lasierra** es licenciada en Ciencias Económicas y Empresariales en la Universidad de Zaragoza y su trayectoria como profesora de ELE comenzó en la Universidad de Passau a través de un lectorado en Economía y Derecho. Posteriormente investigó en Sociolingüística, a través del doctorado de la Universidad Antonio de Nebrija en Lingüística Aplicada, basó su investigación en el estudio de la cortesía. Ha creado y dirigido el departamento de español del Centro de Idiomas de la Universidad de Hohenheim y coordinado las lenguas románicas en la Universidad de Esslingen.

Es formadora de profesores, preside la *Asociación Hispano Alemana de profesores* en Baden Württemberg (DSV), colabora como profesora en el *Instituto Cervantes* de Bremen y es autora de materiales didácticos, entre ellos: *Grammatik... jetzt klappts!* (Pons), *Einführung in die spanische Wirtschaftssprache* (Vahlen Verlag), coautora de *Línea Verde* y de *Línea Amarilla* (Klett).