



Film-Kreis
“Miradas
Iberoamericanas”



Der Filmkreis “Miradas Iberoamericanas” ist eine studentische Initiative, die kritische und reflexive Diskussionsräume für Studenten der Romanistik und verwandte Bereiche der Universität Bremen öffnen möchte. Durch Filme und Dokumentarfilme werden unterschiedliche Lebensformen und Weltanschauungen der iberoamerikanischen Länder präsentiert. Hauptziel ist es, den Studenten die iberoamerikanische Kultur näher zu bringen und gemeinsam linguistische, soziale, politische und kulturelle Probleme in Iberoamerika zu diskutieren. Dazu wird jeweils ein Film präsentiert und im Anschluss die Möglichkeit zu halbstündigen Filmdiskussionen geboten, die auf Spanisch, Portugiesisch, Englisch und Deutsch stattfinden.

Untertitel werden auf Englisch oder Deutsch eingeblendet, die Filme im Originalton ablaufen.

Ort: Universität Bremen, SFG 1040, 19.30 Uhr

Programm:

- 26.10.2017 Ixcanul (2015), de Jayro Bustamante
- 09.11.2017 La jaula de oro (2013), de Diego Quemada Díez
- 16.11.2017 El viaje de Teo (2008), de Walter Doehner
- 30.11.2017 Biutiful (2010), de Alejandro González Iñárritu
- 14.12.2017 Habi, la extranjera (2013), de María Florencia Álvarez
- 11.01.2018 Corazón del tiempo (2009), de Alberto Cortés
- 25.01.2018 Madeinusa (2005), de Claudia Llosa

Für weitere Informationen siehe Studip "Filmkreis Miradas Iberoamericanas" und die Facebookgruppe <https://www.facebook.com/MiradasUniBremen/>

Wir freuen uns über jeden und jede, die Interesse haben und vorbeischauen möchten!
Viele Grüße

Tutoren der Veranstaltung