

Forschungskolloquium Forum **INPUTS**

in Verbindung mit dem Seminar „Migration und Theater“

donnerstags, 14 - 16 Uhr | Studierhaus D1020
Sie sind herzlich eingeladen.

- 28. April 2016** _ **Marc Dauen**
(Transnationale Literaturwissenschaften - Bremen)
Afrikanische Migration nach Europa im Comic
- 19. Mai 2016** _ **Ina Schenker**
(Transnationale Literaturwissenschaften - Bremen)
Migration und Machtstrukturen im Kinderhörspiel
- 2. Juni 2016** _ **Dr. Marianne Beauviche**
(Germanistik - Laboratoire « Identité culturelle, textes et théâtralité », Avignon)
Das Festival d'Avignon: Theater und Migration
- 16. Juni 2016** _ **Mirko Borscht**
(Theaterregisseur - Berlin) &
Jörg Holkenbrink
(Künstlerischer Leiter des Zentrums für Performance Studies der Universität Bremen)
Theaterpraktiker/n im Dialog: Werkstattgespräch
- 7. Juli 2016** _ **Prof. Dr. Wendy Sutherland**
(Germanistik - Florida)
Die Inszenierung des Schwarzseins und die Konstruktion des Weißseins im deutschen Drama des 18. Jahrhunderts