

# Proyección del documental

y discusión con el escritor  
Juan Tomás Ávila Laurel

**19 de enero de 2021**  
**14:00–16:00 s.t.**

Universidad de Bremen

Actividad gratuita en línea a través de  
videoconferencia por Zoom.

**Moderación y organización: Julia Borst**

Actividad organizada en el contexto del seminario “Guinea Ecuatorial: perspectivas lingüísticas y literarias”. Para registrarse escriba un email a [borst@uni-bremen.de](mailto:borst@uni-bremen.de). Aforo limitado a 100 personas.

**Sinopsis:** Guinea Ecuatorial se independizó de España hace 50 años y ahora se ha convertido en uno de los países más aislados de África. Entramos en el país acompañados del escritor más traducido del país, Juan Tomás Ávila Laurel, que en 2011 tuvo que refugiarse en España por denunciar la dictadura de Teodoro Obiang, considerada una de las más represivas del mundo. A través de sus libros descubrimos un rincón de África donde se encuentran algunas de las víctimas más invisibles del franquismo y que, aún ahora, sufre las consecuencias de dos siglos de dominación colonial. **España, 2019, 79 minutos.**

producción FORA DE QUADRE y TONED MEDIA dirección MARC SERENA edición EMANUELE TIZIANI dirección de fotografía JOSEP GUTIÉRREZ animación e identidad gráfica TALLER ESTAMPA sonido VERÓNICA FONT posproducción y etalonaje ARTIC agente de ventas THE OPEN REEL producción ejecutiva MARC SERENA y TONI ESPINOSA con el apoyo de 437 micromecenases

música CONCHA BUIKA NEGRO BEY JAMIN DOG PAU DE NUT CHARLI WEEZY

## El escritor de un país sin librerías

Una película de MARC SERENA  
con JUAN TOMÁS ÁVILA LAUREL



versión original en español y fá  
d'Ambò, subtítulos en inglés.