

VERANSTALTUNGSREIHE

SCHWARZE STIMMEN: DIASPORA-PERSPEKTIVEN AUF KUNST, KULTUR & POLITIK

Zwischen Wort und Zeit. Ein Spoken-Word-Abend zur inneren und äußeren Revolution

Donnerstag, 3. Oktober, 18 Uhr im Paradox, Bernhardstr. 10-12

mit Philipp Khabo Koepsell und Chantal-Fleur Sandjon

Poetische Verhandlung afrodeutscher kultureller Identität – Spoken Word Kunst, die Rassismus, Gesellschaft und Deutschlands koloniale Vergangenheit reflektiert.

The Little Book of Big Visions: How to Be an Artist and Revolutionize the World

Donnerstag, 14. November, 19 Uhr in der Stadtbibliothek, Wall-Saal

mit Sandrine Micossé-Aikins und Sharon Dodua Otoo

Ein spannender Einblick in das politische Klima, in dem Schwarze Kulturschaffende in Deutschland arbeiten – Visionen, die über Rassismus hinaus weisen.

B/!ack in Time - Schwarze Biographien zu Schlüsselphasen der deutschen Geschichte

Freitag, 6. Dezember, 19 Uhr im Paradox, Bernhardstr. 10-12

mit *Joshua Kwesi Aikins*

Vier Schwarze Biographien in Deutschland ermöglichen neue Perspektiven auf Wendepunkte deutscher Geschichte.

In Kooperation mit:



AUTONOMES
FEMINISTISCHES
REFERAT
UNI BREMEN

inputs
institut für postkoloniale
& transkulturelle studien



Eintritt frei!

Alle Veranstaltungsräume sind weitgehend barrierefrei zugänglich.

Wir organisieren eine Übersetzung in Gebärdensprache, wenn Sie sich bis 7 Tage vor der Veranstaltung an DGS_Reihe@gmx.net wenden.

Mehr Informationen unter www.stimmen.blogsport.de

