

Schluss mit langweilig – Schülerlektüre für die SEK I einmal ganz anders

Juliane Buschhorn-Walter

Schülerlektüren für die SEK I stellen die Herausforderung, dass der Text zwar sprachlich angepasst sein muss, das Thema und die Aktivitäten die Schüler aber motivieren sollen, die Sprache auch aktiv anzuwenden. Oft holen weder die Themen noch die Aktivitäten die Schüler wirklich ab.

Am Beispiel der neuen Lektüren *Das Topmodel* (in den Versionen Spanisch/Deutsch und Englisch/Deutsch) und *Das Abenteuer vom Río Salvaje* (in den Versionen Spanisch/Deutsch und Englisch/Deutsch – eine William Faulkner-Adaption rund um das Erwachsenwerden) des argentinischen Bestsellerautors Carlos Rodrigues Gesualdi sowie die interkulturelle Gegenüberstellung *¿Y pues? / Und nun?* (eine zweisprachig spanisch-deutsche interkulturelle Gegenüberstellung rund um das Thema Trennungskinder) mit den beiden bekannten Autoren Finn-Ole Heinrich und Carlos Rodrigues Gesualdi zeigt dieser Workshop auf, wie mit ungewöhnlichen Aktivitäten und interessanten wie topaktuellen Themen die Schüler für das Lesen, Schreiben und Diskutieren in einer Fremdsprache begeistert werden können.