

***Tándem online* como puerta al aprendizaje intercultural en la clase de E/LE**

Carlos González Casares

Si tomamos como punto de partida que cada persona es un “embajador” de la cultura a la que pertenece, llegaremos con facilidad a la conclusión de que una de las maneras más auténticas y efectivas de tratar la cultura de otros países y lenguas en clases de idiomas extranjeros es traer a hablantes nativos de esas lenguas y países a clase para usarlos como referentes subjetivos de esa cultura. Una manera relativamente fácil de hacer esto si se cuenta con los medios técnicos necesarios es el *tándem online* dentro del tiempo de clase.

El *tándem* o intercambio de idiomas es el encuentro de dos personas que se ayudan mutuamente a practicar y mejorar la lengua que están aprendiendo. Los *tándems* suelen estar dirigidos a la práctica de la comunicación oral y/o escrita, pero tienen, además, un fuerte componente social e intercultural: no solo se aprende “la lengua del otro” sino que se “aprende al otro”, se entra en contacto directo con él y se le toma como modelo, referente y experto de su lengua y de su cultura.

En el centro de idiomas de la Universidad de Greifswald trabajamos desde hace varios semestres en diversos “proyectos *tándem*” y estamos convencidos de que la integración de actividades *tándem* durante las clases permite que, además de practicar la conversación, los alumnos comuniquen sobre temas culturales con nativos de la lengua que aprenden.

Los objetivos de mi ponencia serán exponer la experiencia práctica de nuestro centro de idiomas, cómo se ha llevado a cabo, los materiales didácticos de trabajo que se han utilizado, la forma en que se ha evaluado, sacar algunas conclusiones concretas sobre su efecto en el aprendizaje intercultural de los alumnos y exponer algunas ideas que puedan inspirar a otros docentes con interés en llevar a cabo similares experiencias.