

Einführung in die Phonetik und Phonologie

- ◇ Phonologische Struktur

Zusammenfassende Beschreibung

- (1) Das *Inventar der Lautklassen* (Phoneminventar), dargestellt als System von Phonemen.
- (2) Eine *phonetische Charakterisierung der Allophone*.

Beispiel dt. Phonem /x/: Das Allophon [ç] ist ein palataler Reibelaut, das Allophon [x] ein velarer Reibelaut.

- (3) Eine Beschreibung der *positionellen Distribution der Allophone*.

Beispiel: das Allophon [ç] steht nach palatalen (vorderen) Vokalen ([niçt]), das Allophon [x] nach velaren (hinteren) Vokalen ([naxt]).

Zusammenfassende Beschreibung

- (4) Eine Beschreibung der *positionellen Distribution der Phoneme*.

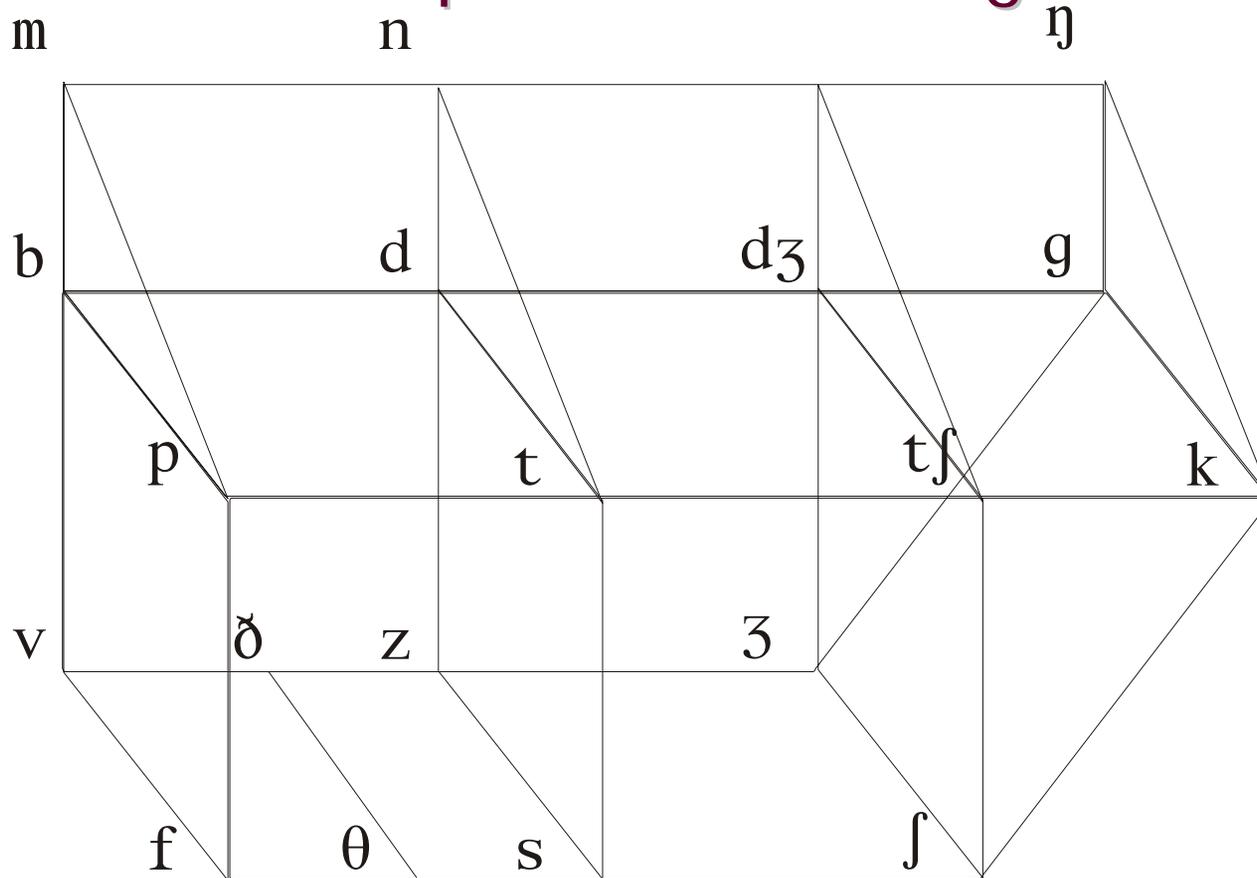
Beispiel: die engl. Phoneme /h/ (/hæt/) und /ŋ/ (/sɪŋ/) sind phonetisch so verschieden, daß man sie nicht als Allophone eines Phonems betrachten kann, obwohl sie komplementär verteilt sind (/h/ nur im Silbenanlaut, /ŋ/ nie im Silbenanlaut).

- (5) Eine Aufzählung der möglichen *Phonemkombinationen*:

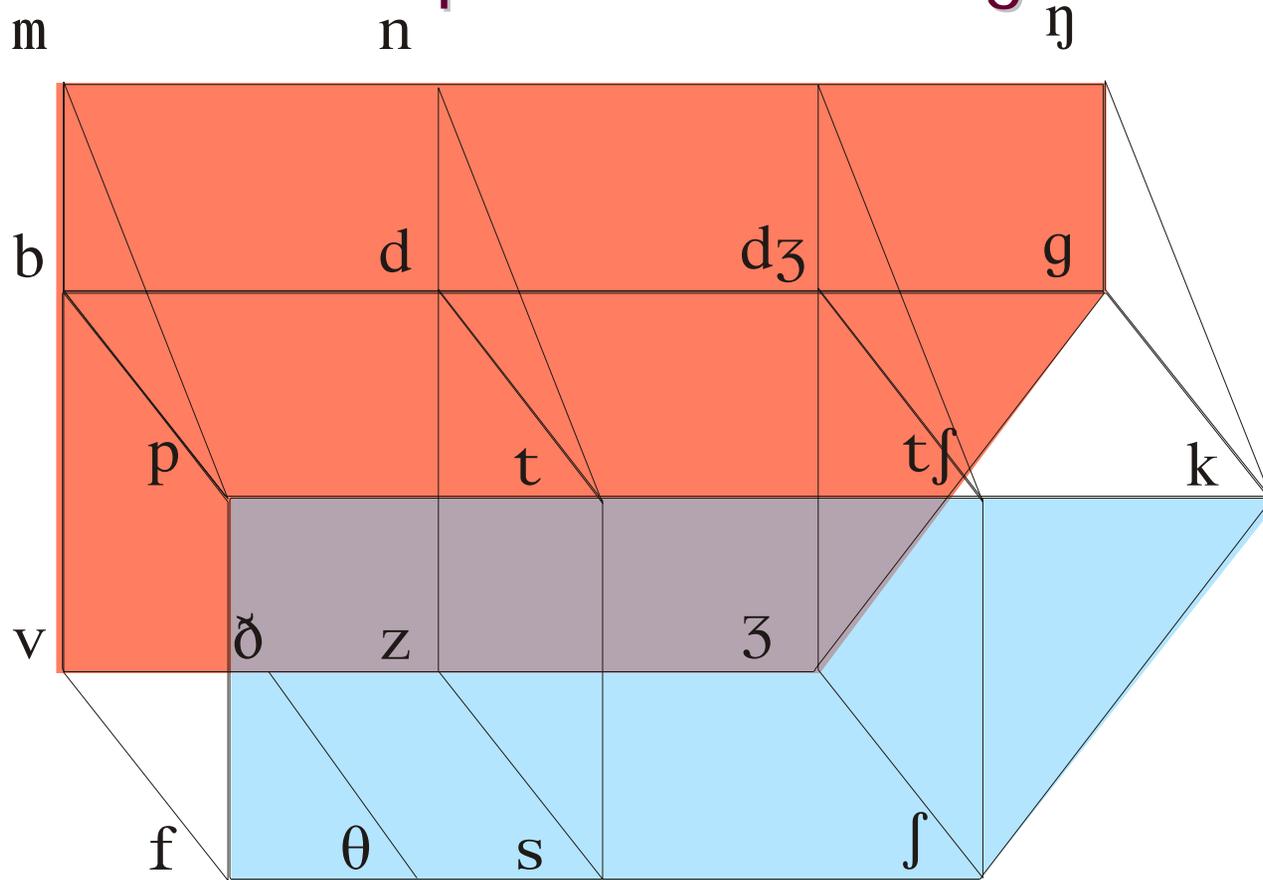
- Silbenstruktur
- Morphemstruktur.

- (6) Eine Darstellung der phonologischen Prozesse bei der Verknüpfung von Morphemen (*Morphophonologie*).

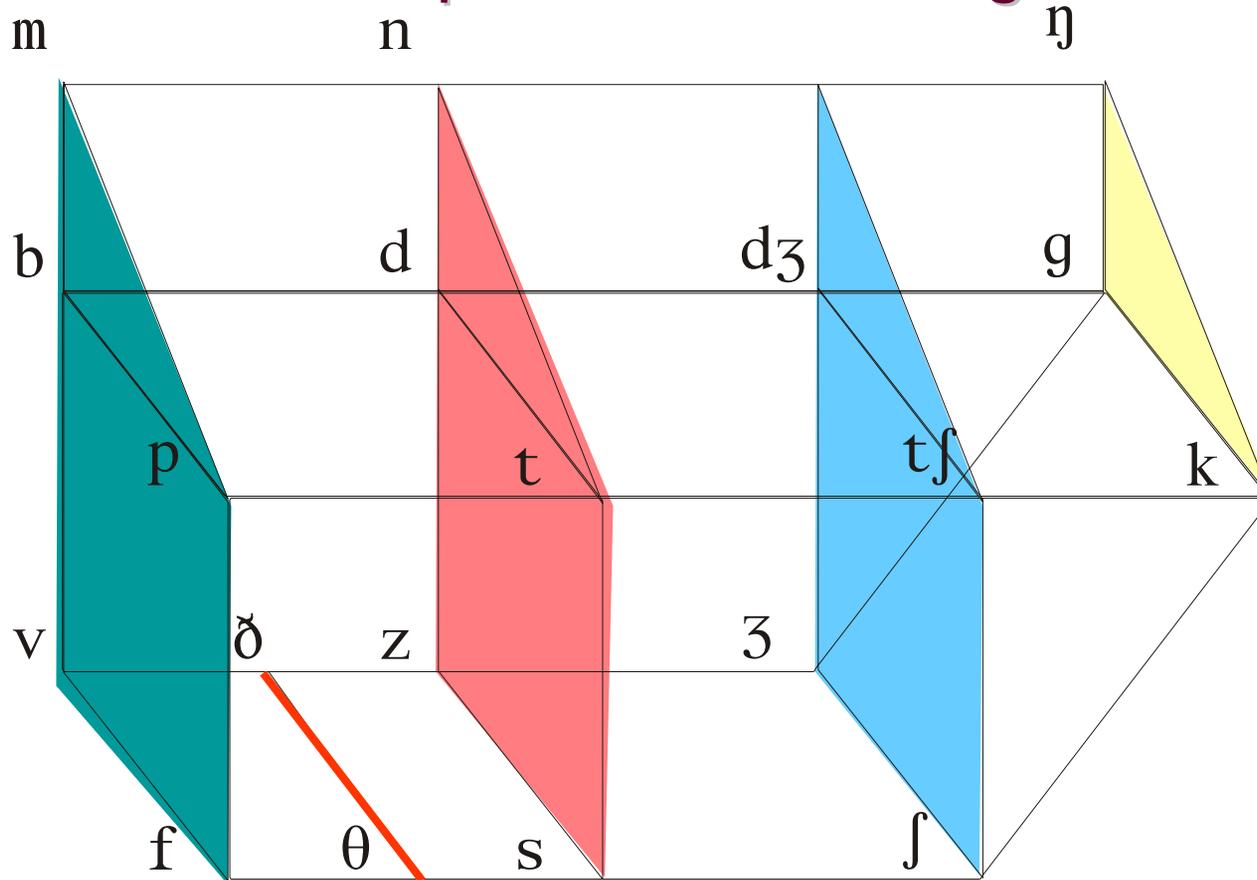
Phonologische Struktur:
Konsonantenphoneme des Englischen



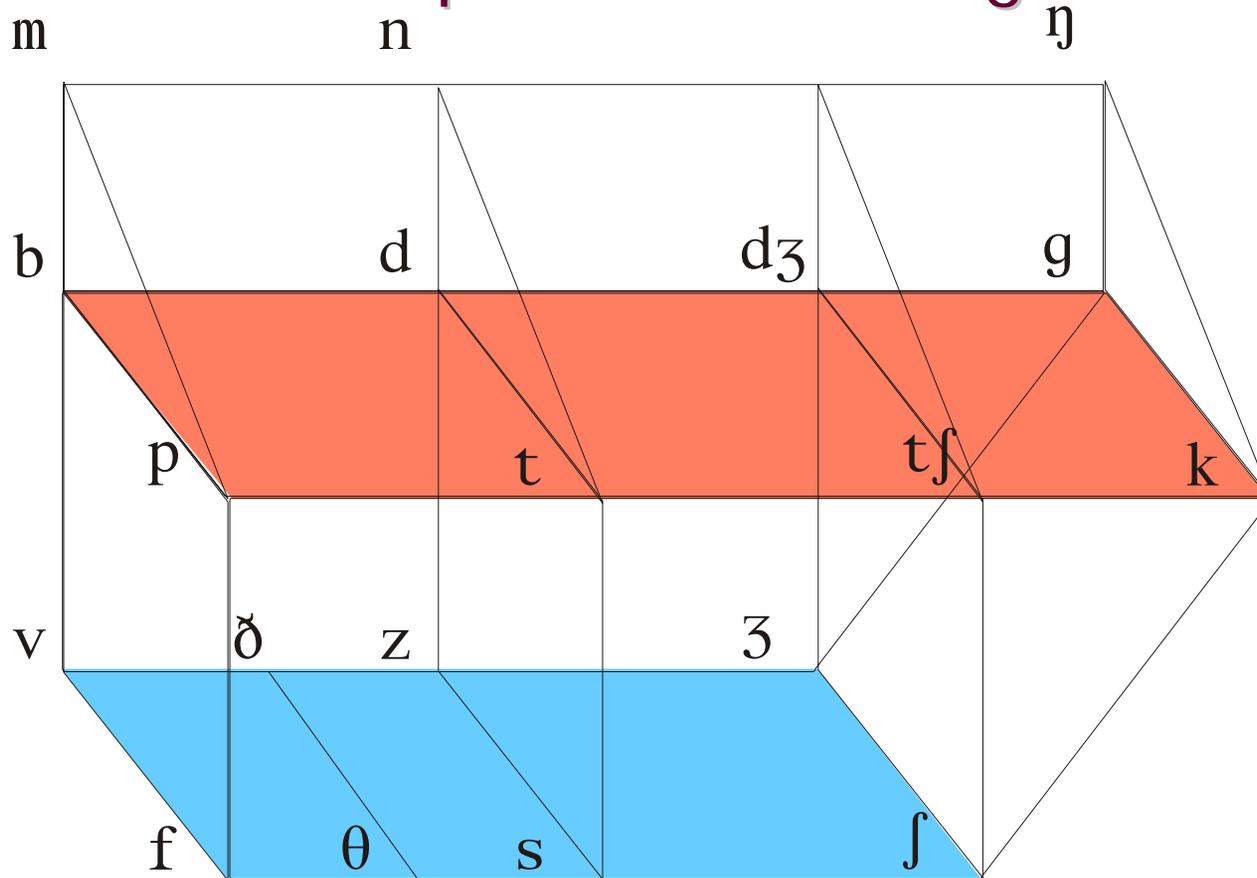
Phonologische Struktur:
Konsonantenphoneme des Englischen



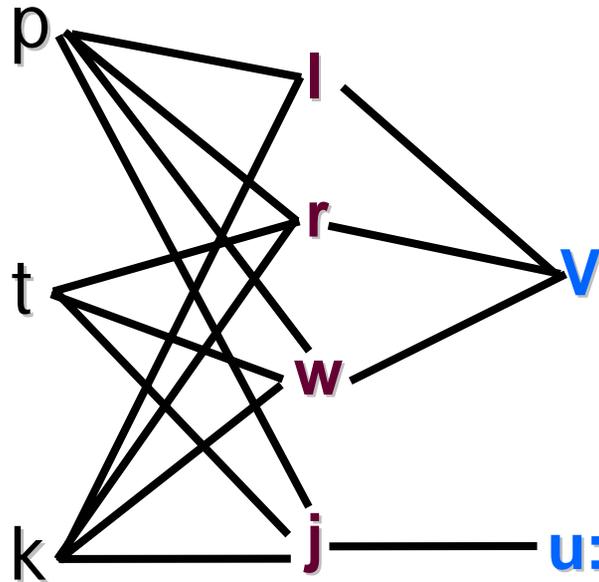
Phonologische Struktur:
Konsonantenphoneme des Englischen



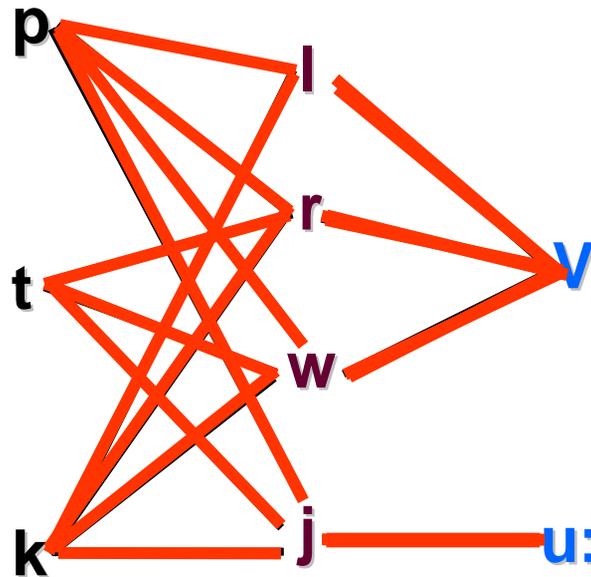
Phonologische Struktur:
Konsonantenphoneme des Englischen



Phonotaktische Strukturen



Phonotaktische Strukturen



plot

pride

pueblo click

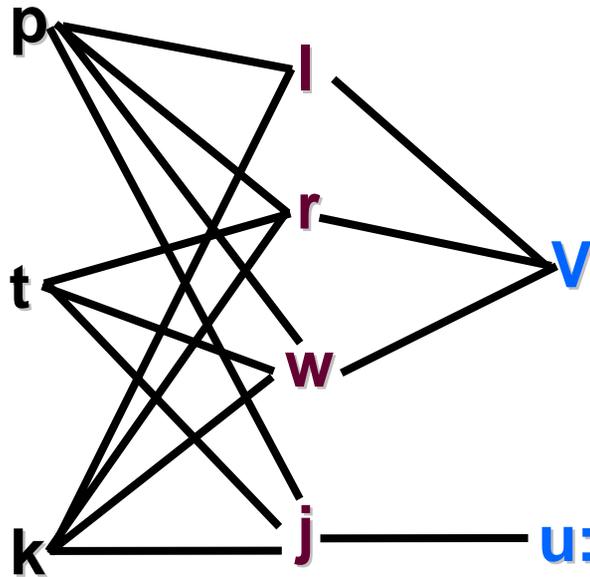
pure crowd

trick quick

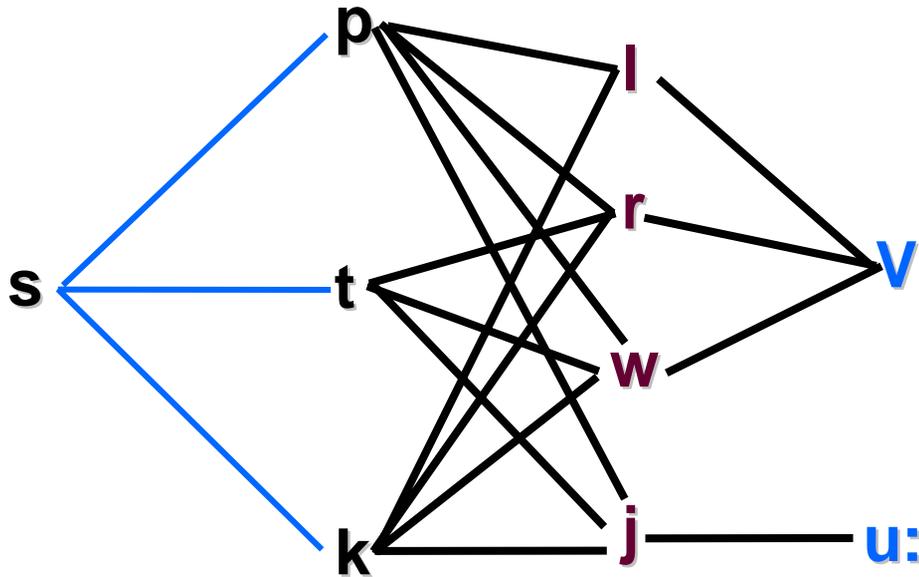
twist

tune cube

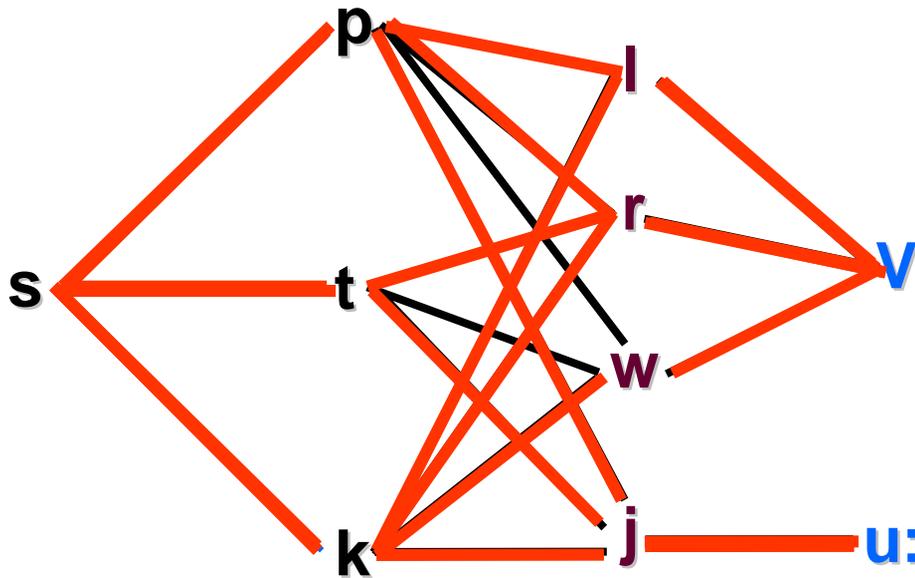
Phonotaktische Strukturen



Phonotaktische Strukturen



Phonotaktische Strukturen



split	sclerosis
spring	screw
spew	square
string	skew
stew	