Modulbezeichnung	D2-L Abschlussmodul Literatur- und Kulturwissenschaft
Modulverantwortliche(r)	Gisela Febel
Lehrveranstaltungen, Veranstaltungsformen und SWS	Begleitseminar 2 SWS (3 CP) zur Erstellung der Master-Arbeit.
	Das Begleitseminar wird auf die Punkte der Schlüsselqualifikationen (Lehramtsoption) angerechnet. Zwar ist das Begleitseminar in der Lehramtsoption fakultativ, doch empfehlen wir den Besuch dieser Veranstaltung dringend.
	Eigenständige Abfassung der Master-Arbeit (u.a. mit Bibliographie-Recherche, Aufarbeitung der Literatur, ggf. Datensammlung, Manuskripterstellung) (18 CP)
	Präsentation und Diskussion im Begleitseminar (3 CP)
	2 SWS
Arbeitsaufwand (work- load)/ Berechnung der Kreditpunkte	12 CP (360 AS) + 3 CP (90 AS, Begleitseminar, ggfs. Anrechung auf Schlüsselqualifikationen)
	Das Modul besteht aus der Abfassung der Bachelorarbeit und dem Begleitseminar.
	Zu erwerben sind insgesamt 15 CP:
	 Eigenständige Abfassung einer Arbeit zu einer empirischen, theoretischen oder forschungspraktischen Fragestellung aus der Literaturwissenschaft oder Kulturwissenschaft mit bibliographischer Recherche und Erarbeitung der Forschungsliteratur (12 CP / ca. 360 AS)
	Zusätzlich sind über GS/Schlüsselqualifikationen im Umfang von 3 CP zu erwerben durch: aktive Teilnahme am Begleitseminar (2 SWS) mit (unbenoteter) Präsentation
	Summe: 360 AS = 12 CP
Pflicht/Wahlpflicht	In der Lehramtsoption Wahlpflichtmodul: D2 oder D1 oder eine Bachelorthesis / ein Abschlussmodul in dem anderen studierten Lehramtsfach oder in Erziehungswissenschaft muss gewählt werden
Zuordnung zum Curricu- lum / Studienprogramm	BA Frankroromanistik
Dauer	10 Wochen Bearbeitungszeit, in der Regel innerhalb des 6. Semesters, für die Bachelorarbeit. Für die Länge der BA-Arbeiten gilt: 80.000 Zeichen und höchstens 100.000 Zeichen (ohne Leerzeichen und Anhänge). Begleitseminar über 1 Semester, ggfs. teilweise oder ganz als Blockveranstaltung.
Voraussetzungen zur Teilnahme	Mindestens 45 CP im Fach Französisch in der Lehramtsoption, Empfohlen wird der erfolgreiche Abschluss der Module A1, A2, A3, A4, B1, B2a und B3.
Häufigkeit	In der Regel im Sommersemester und je nach Kapazität und nach Absprache mit den Betreuern/innen der Arbeit.
Sprache	Deutsch Französisch

Lernziele/Kompetenzen (Learning Outcome)	Nachweis der Fähigkeit zur selbständigen Bearbeitung einer wissenschaftlichen Themenstellung in Form einer schriftlichen wissenschaftlichen Arbeit und Fähigkeit der Strukturierung und schriftlichen Präsentation nach den Standards der Wissenschaft.
Inhalte	Das Thema der Abschlussarbeit wird aus dem Profilgebiet der Literatur- und Kulturwissenschaft in Absprache mit den Prüfern/innen gewählt. Je nach Gebiet und Thema werden die spezifischen Inhalte und der Zuschnitt der zu bearbeitenden Thematik mit den Betreuern/innen näher bestimmt.
	Das Begleitseminar ist eine Veranstaltung, die die Abfassung der Bachelorarbeit vorbereiten und begleiten soll. Die Studierenden bekommen hier formale und inhaltliche Hinweise zur Abfassung ihrer Arbeit und erhalten die Gelegenheit, ihr Projekt vorzustellen sowie Beratung und Kritik. Im Rahmen des Seminars wird eine mündliche Präsentation des Planes, der Methoden und des Standes der jeweiligen Arbeit gemacht, diese muss bestanden werden, wird aber nicht benotet (Studienleistung).
Studien- und Prüfungs- leistungen Prüfungsformen	Bewertung Bachelorarbeit durch beide Gutachter/innen mit mindestens 4,0 und Bestehen der unbenoteten mündlichen Präsentation im Begleitseminar
Literatur zum Modul	Entfällt