

Modulbezeichnung	D2-P Abschlussmodul Literatur- und Kulturwissenschaft
Modulverantwortliche(r)	Gisela Febel
Lehrveranstaltungen, Veranstaltungsformen und SWS	Begleitseminar 2 SWS (3 CP) zur Erstellung der Master-Arbeit. Eigenständige Abfassung der Master-Arbeit (u.a. mit Bibliographie-Recherche, Aufarbeitung der Literatur, ggf. Datensammlung, Manuskripterstellung) (18 CP) Präsentation und Diskussion im Begleitseminar (3 CP) 2 SWS
Arbeitsaufwand (workload)/ Berechnung der Kreditpunkte	15 CP (450 Arbeitsstunden) = 12 CP (360 AS) + 3 CP (90 AS, Begleitseminar) Das Modul besteht aus der Abfassung der Bachelorarbeit und dem Begleitseminar. Zu erwerben sind insgesamt 12 +3 CP: <ol style="list-style-type: none"> 1. Eigenständige Abfassung einer Arbeit zu einer empirischen, theoretischen oder forschungspraktischen Fragestellung aus der Literaturwissenschaft oder Kulturwissenschaft mit bibliographischer Recherche und Erarbeitung der Forschungsliteratur (12 CP / ca. 360 AS) 2. aktive Teilnahme am Begleitseminar (2 SWS) mit (unbenoteter) Präsentation (3 CP / 90 AS) Summe: 450 AS = 15 CP
Pflicht/Wahlpflicht	Im Profilfach Wahlpflichtmodul: D2 oder D1 muss gewählt werden
Zuordnung zum Curriculum / Studienprogramm	BA Frankroromanistik
Dauer	10 Wochen Bearbeitungszeit, in der Regel innerhalb des 6. Semesters, für die Bachelorarbeit. Für die Länge der BA-Arbeiten gilt: 80.000 Zeichen und höchstens 100.000 Zeichen (ohne Leerzeichen und Anhänge). Begleitseminar über 1 Semester, ggfs. teilweise oder ganz als Blockveranstaltung.
Voraussetzungen zur Teilnahme	Mindestens 75 CP im Profilfach Empfohlen wird der erfolgreiche Abschluss der Module A1, A2, A3, A4, B1, B2a und B3.
Häufigkeit	In der Regel im Sommersemester und je nach Kapazität und nach Absprache mit den Betreuern/innen der Arbeit.
Sprache	<ol style="list-style-type: none"> 1. Deutsch 2. Französisch
Lernziele/Kompetenzen (Learning Outcome)	Nachweis der Fähigkeit zur selbständigen Bearbeitung einer wissenschaftlichen Themenstellung in Form einer schriftlichen wissenschaftlichen Arbeit und Fähigkeit der Strukturierung und schriftlichen Präsentation nach den Standards der Wissenschaft.

Inhalte	<p>Das Thema der Abschlussarbeit wird aus dem Profilgebiet der Literatur- und Kulturwissenschaft in Absprache mit den Prüfern/innen gewählt. Je nach Gebiet und Thema werden die spezifischen Inhalte und der Zuschnitt der zu bearbeitenden Thematik mit den Betreuern/innen näher bestimmt.</p> <p>Das Begleitseminar ist eine Veranstaltung, die die Abfassung der Bachelorarbeit vorbereiten und begleiten soll. Die Studierenden bekommen hier formale und inhaltliche Hinweise zur Abfassung ihrer Arbeit und erhalten die Gelegenheit, ihr Projekt vorzustellen sowie Beratung und Kritik. Im Rahmen des Seminars wird eine mündliche Präsentation des Planes, der Methoden und des Standes der jeweiligen Arbeit gemacht, diese muss bestanden werden, wird aber nicht benotet (Studienleistung).</p>
Studien- und Prüfungsleistungen Prüfungsformen	Bewertung der Bachelorarbeit durch beide Gutachter/innen mit mindestens 4,0 und Bestehen der unbenoteten mündlichen Präsentation im Begleitseminar.
Literatur zum Modul	Entfällt