

Modulbezeichnung	B2a+B2b, Aufbaumodul Literaturwissenschaft
Modulverantwortlicher	Prof. Dr. Sabine Schlickers
Lehrveranstaltungen, Veranstaltungsformen und SWS	2 SWS Seminar Seminar und Selbststudieneinheit können parallel oder nacheinander in beliebiger Abfolge binnen eines Studienjahres in Bremen oder an einer Universität in einem spanischsprachigen Land abgelegt werden, die Klausur der Selbststudieneinheit wird in Bremen geschrieben.
Arbeitsaufwand (workload)/Berechnung der Kreditpunkte	9 CP (180 AS) Das Modul besteht aus 1 Seminar zu 2 SWS sowie einer Selbststudieneinheit. Zu erwerben sind 9 Kreditpunkte: 1. 1 Seminar à 2 SWS: 30 Arbeitsstunden 2. Vor- und Nachbereitung der Veranstaltung (einschl. Lektüreaufwand): 30 AS 3. Kurzreferat + 8seitige Hausarbeit: 30 AS Summe: 90 AS => 3 CP Selbststudienheit: Bearbeiten der in Stud IP eingestellten Lektüreliste incl. Vorbereitung und Durchführung der Studienleistung Klausur 180 AS => 6 CP
Pflicht/Wahlpflicht	Pflicht
Zuordnung zum Curriculum / Studienprogramm	Selbststudieneinheit zum Modul B2a
Dauer	1-2 Semester
Voraussetzungen zur Teilnahme	Bestehen des Lektüretests, der in der 1. Sitzung des Modulteils B2a stattfindet. Es wird dringend empfohlen, zunächst das Basismodul A2 erfolgreich abzuschließen.
Häufigkeit	B2a jeweils im Sommersemester, je nach Kapazität auch im Wintersemester. B2b einmal pro Studienjahr.
Sprache	1. Deutsch 2. Spanisch
Lernziele/Kompetenzen (Learning Outcome)	Verankerung der im Basismodul Literaturwissenschaft erworbenen textanalytischen Fähigkeiten im Verbund mit vertiefter Methodenkompetenz anhand exemplarischer bzw. kanonischer Texte, Strömungen oder Gattungen der spanischen oder hispanoamerikanischen Literatur; nach Möglichkeit findet der Unterricht auf Spanisch statt. Neben der Beherrschung von Methoden und methodenkritischem Bewusstsein sollen zugleich komplexere historische, thematische und intertextuelle Zusammenhänge mittels intensiver Textarbeit herausgearbeitet werden. Die dabei zu erwerbenden Schlüsselqualifikationen – Schulung des analytischen Denkens, in größeren Zusammenhängen denken, Phantasie und Kreativität entwickeln, Schulung rhetorischer mündlicher und schriftlicher Fähigkeiten – geben den Studierenden ein Handwerkszeug und ein Wissen an die Hand, das für angehende Lehrer und spätere Literaturspezialisten gleichermaßen unerlässlich ist.

	Literaturgeschichtliches Überblickswissen der spanischen und hispanoamerikanischen Literatur sowie profunde Kenntnis einzelner kanonischer Texte.
Inhalte	<p>Im Seminar werden an exemplarischen Themen verschiedene literaturwissenschaftliche Methoden aus dem Basismodul A2 ergänzt, vertieft und erprobt. Zugleich wird ein literaturhistorischer Überblick vermittelt.</p> <p>Je nach behandeltem Gegenstand stehen in diesem Modul folgende literaturwissenschaftliche Ansätze im Vordergrund:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Textzentrierte Ansätze (Narratologie, Bild-Text-Semiotik, Intertextualität) und/oder – Kontextzentrierte Ansätze (literatur- u. kulturgeschichtliche Ansätze wie New Historicism, postkoloniale Literaturkritik) und/oder – Leserzentrierte Ansätze (Rezeptionsästhetik und -geschichte) und/oder – Autorzentrierte Ansätze (Psychoanalyse, Feministische Literaturtheorie) <p>Die einzelnen Themen der Seminare werden jeweils im kommentierten Vorlesungsverzeichnis spezifiziert.</p> <p>In der Selbststudieneinheit sind lyrische, dramatische und narrative Texte vom Mittelalter bis zur Gegenwart sowie jeweils eine Literaturgeschichte der spanischen und der lateinamerikanischen Literatur zusammengestellt. Bibliographie und Leitfaden sind in Stud IP eingestellt.</p>
Studien- und Prüfungsleistungen (inkl. Prüfungsvorleistungen), Prüfungsformen	<p>Studienleistung: in B2a: Lektüretest + Kurzreferat</p> <p>Prüfungsleistung: in B2a Hausarbeit. in B2b: unbenotete Klausur</p>
Literatur zum Modul	<p>Für B2a in StudIP und im Semesterapparat der UB, wodurch die eigenständige bibliographische Recherche nicht aufgehoben wird. Auswahlbibliographie der Hispanistik: http://www.fb10.uni-bremen.de/romanistik/hispano/literatur.aspx</p> <p>Für B2b: Liste der Selbststudieneinheit sowie ein Leitfaden zur Bearbeitung derselben stehen in Stud IP. Alle angeführten Buchtitel werden zur Anschaffung empfohlen; es sollten ausschließlich kritische Ausgaben bearbeitet werden (Cátedra, Clásicos Castalia etc.).</p>