

Modulbezeichnung	<b>D2-P, Abschlussmodul Begleitseminar und Bachelorarbeit in Literaturwissenschaft</b>
Modulverantwortliche	Prof. Dr. Sabine Schlickers
Lehrveranstaltungen, Veranstaltungsformen und SWS	Begleitseminar 2 SWS
Arbeitsaufwand (workload)/Berechnung der Kreditpunkte	15 CP (450 AS) Das Modul besteht aus 1 Pflichtveranstaltung zu 2 SWS.  Zu erwerben sind 15 Kreditpunkte: 1. 1 Veranstaltung à 2 SWS: 30 Arbeitsstunden 2. Vor- und Nachbereitung der Veranstaltung (einschl. Lektüreaufwand): 30 AS 3. Studienleistung: Vorstellung der BA-Thesis 30 AS 4. Prüfungsvorbereitung/Erstellung der Bachelorarbeit: 360 AS Summe: 450 AS => 15 CP
Pflicht/Wahlpflicht	Das Begleitseminar ist für Profilmfachstudierende Pflicht; sehr empfohlen für Lehramtsstudierende
Zuordnung zum Curriculum / Studienprogramm	Abschlussmodul für Studierende des BA Hispanistik mit einem literaturwissenschaftlichen Schwerpunkt
Dauer	1 Semester (12 Wochen Bearbeitungszeit für die Thesis, in der Regel innerhalb des 6. Semesters). Anmeldung der Thesis bis 30.4., Abgabe bis 15.8. Seminar über 1 Semester, ggfs. teilweise oder gänzlich als Blockveranstaltung.
Voraussetzungen zur Teilnahme	Zur Bachelor-Arbeit anmelden können sich die Studierenden des Studiengangs Hispanistik, wenn sie die Prüfungen in den <b>Modulen A1, A2, A3, A4, B1, B2 und B3</b> und mindestens eines der Wahlpflichtmodule aus dem Bereich <b>C</b> (Profilmodule) erfolgreich absolviert haben. Dabei ist auf Stimmigkeit zwischen den absolvierten <b>C-Modulen</b> und dem <b>D-Modul</b> in Hinblick auf Linguistik bzw. Literaturwissenschaft zu achten.
Häufigkeit	Einmal pro Studienjahr im SoSe.
Sprache	1. Deutsch 2. Spanisch
Lernziele/Kompetenzen (Learning Outcome)	Nachweis der Fähigkeit zur selbstständigen Bearbeitung einer wissenschaftlichen Themenstellung in Form einer schriftlichen wissenschaftlichen Arbeit und Fähigkeit der Strukturierung und Präsentation einer komplexen Thematik nach den Standards der Wissenschaft. Das Begleitseminar ist eine Veranstaltung, die die Abfassung der BA-Arbeit vorbereiten und begleiten soll. Die Studierenden bekommen hier formale und inhaltliche Hinweise zur Abfassung ihrer Arbeit und erhalten die Gelegenheit, ihr Projekt vorzustellen, Rückmeldungen zu bekommen und Probleme zu beheben. Sie stellen die Fragestellung, den Aufbau, das Korpus, die methodische Vorgehensweise, den Stand der Forschung sowie den Stand der jeweiligen Arbeit vor. Im Sinne einer hilfreichen Diskussion unter den Teilnehmern wird von allen erwartet, sich auf die jeweilige Sitzung durch die sorgfältige Lektüre von literarischen Textfragmenten vorbereiten, die die ReferentInnen rechtzeitig in StudIP einstellen.

Inhalte	<p>Das in den B2- und C2-Modulen noch nicht behandelte Thema der Abschlussarbeit wird aus der Literaturwissenschaft in Absprache mit den Prüfern/Prüferinnen gewählt. Je nach Gebiet und Thema werden die spezifischen Inhalte und der Zuschnitt der zu bearbeitenden Thematik mit den Betreuern/innen näher bestimmt.</p> <p>Eigenständige Abfassung der Arbeit auf Deutsch oder Spanisch mit bibliographischer Recherche und Erarbeitung der Forschungsliteratur (12 CP) im Umfang von 80.000-100.000 Zeichen ohne Leerzeichen (entspricht ca. 30-40 S.)</p> <p>Präsentation und Diskussion im Begleitkolloquium (3 CP).</p>
Studien- und Prüfungsleistungen (inkl. Prüfungsvorleistungen), Prüfungsformen	<p>Studienleistung: regelmäßige aktive Teilnahme, Präsentation</p> <p>Prüfungsleistung: Bachelorarbeit</p>
Literatur zum Modul	<p>Auswahlbibliographie der Hispanistik:  <a href="http://www.fb10.uni-bremen.de/romanistik/hispano/literatur.aspx">http://www.fb10.uni-bremen.de/romanistik/hispano/literatur.aspx</a>          Eigenständige bibliographische Recherche.</p>